



Bestiari

Sinòpsi

Bestiari vol ser un cant poètic a la zoologia; una senzilla i particular visió del món animal tal i com Joan Oliver el va veure: sobri, tendre, un xic irònic, i, sobretot humorístic.

L'espectacle es compon d'onze poemes breus, cadascun dedicat a un animal, amb música original, creada i interpretada en directe per en Pep Pascual, que és el complement ideal perquè els titelles representin la seva petita història sobre la taula-escenari.

Mentre presentem els poemes i els animals, donem quatre referències de la vida del poeta. Els diferents poemes es presenten en alguns casos amb enedevinalles o petits acudits.

BESTIARI és sens dubte, una bona manera d'apropar el món de la poesia de Pere Quart tant al públic escolar com al familiar.

Fitxa Tècnica

Edat: A partir de 6 anys

Durada: 50 minuts

Preparació: 120 minuts

Espai: Interior fosc

Espectadors/es: 200 persones

Poemes: Joan Oliver (Pere Quart)

Idea, construcció i interpretació: David Laín

Música, creada i interpretada: Pep Pascual

Producció: L'estenedor teatre, amb el suport de la Fundació Caixa de Sabadell