



## Contes de la Mediterrània

### Sinòpsi

Les diferents comunitats que envolten el nostre vell mar tenen en comú moltes coses: aliments, costums, i també històries i tradicions.

Amb aquest breu recull us volem presentar algunes d'aquestes històries que, amb lleugeres variacions i noms canviats, trobem referenciades a diferents punts dels països mediterranis.

L'espectacle el componen quatre narracions, explicades per David Laín amb l'ajut d'alguns elements titellaires: la primera situada a Mallorca, la segona al Marroc, la tercera a Turquia i la darrera a la italiana ciutat de Venècia.

I per entendre a quin país fem referència, un mapa del Mediterrani ens farà de fons d'escenari i, amb l'ajut de la bufera del nois i noies, anirem fent córrer la barca de vela que ens permetrà desplaçar-nos d'un indret a l'altre, i contar cada cop una història diferent.

### Fitxa Tècnica

Idea, construcció i interpretació: David Laín Devant

Producció: L'Estenedor, Teatre

Endoll: 220 v

Muntatge: 30 minuts

Desmuntatge: 30 minuts

Duració: 40 minuts

Públic: a partir dels 5 anys.