



Històries de lletres

Sinòpsi

Un seguit de petites històries, amb text i elements visuals, protagonitzades per les lletres.

En alguns casos les pròpies lletres es converteixen en personatges, com la història de l'a minúscula i la U majúscula, on la més petita no serà la que surti més malparada. També l'anècdota de la turista, que exclama tants OOOO davant els monuments de la ciutat que es converteixen en una O enorme i s'emporta l'estàtua que tan admira. De quina manera ho farà la ciutadania per poder-la contemplar si ha quedat penjada del campanar?

En d'altres casos, les protagonistes són les paraules. Així, un alcalde excessivament modern, escolta la absurda proposta dels seus assessors i mana esborrar les lletres de la ciutat. El desastre apareixerà el dia que, tot acomplint les seves ordres, la senyoreta secretària estriparà la carta que els anuncia una desgràcia climatològica.

Amb aquestes i altres històries, ens acostarem a les lletres i les paraules, tot passant una estona entretinguda.

Un espectacle per a biblioteques, aules o espais reduïts, llocs en què el nombre ideal de públic no hauria de superar els cinquanta espectadors/es.

Fitxa Tècnica

Per a nens i nenes a partir dels 5 anys.

Durada: 45 minuts aproximadament.

Muntatge: 40 minuts.

Material necessari: taula, endoll, aigua per beure.

Idea, construcció i interpretació: David Laín

Una producció de L'ESTENEDOR, teatre de titelles.