



Luna

Sinopsis

Salvador siempre está en la luna y su maestra le riñe a diario, porque no atiende en clase. Sus padres le dicen que parece que no esté en este mundo, que haga a favor de bajar de las nubes y tocar con los pies en tierra.

En el pueblo, todo el mundo comenta sus rarezas; sólo el Sr. Baldiri, un viejo pescador, le comprende.

Al anochecer, Salvador mira a la luna Desde la cama y siente como el brillante astro le llama.

El niño no sabe qué hacer para llegar hasta ella, pero es tan grande su deseo, que la luna le envía la ayuda que le permite poner el pie en el viejo satélite. Allí, Salvador, convertido en juez, vivirá un conflicto inesperado entre Claridad y Oscuridad, las dos princesas rivales que viven enfrentadas por conseguir la designación de REINA DE LA LUNA. También conocerá la viejo TIEMPO, capaz de alterar el devenir de la historia.

Fitxa Tècnica i Artística

Actores: Margarida Carbonell i David Laín

Idea: David Laín i Devant

Composición, grabación e ejecución musical: Pep Pascual

Diseño de luces: Juan Pedro Franco i Roc Laín

Técnico de Luces: Ignasi Miranda

Construcción: Arantxa Azagra, David Laín, Mónica Pes i Juan Pedro Franco

Edad: De 7 a 12 años

Duración: 1 hora

Montaje: 2,30 horas

Desmontaje: 1 hora

Espectadores/as: De 200 a 400 personas

Espacio: Interior oscuro. 6 x 4 x 3,5 (ancho, fondo, altura).

Potencia: 6000 W para 220V

Idea, construcción e interpretación: David Laín

Músicas (originales y adaptación): Manel Hernández

Producción: L'Estenedor Teatre