

L'ESTENEDOR teatre

Menuda Sinòpsi



La Berta és una nena petita d'edat i de mida.... I està farta: de què li diguin "Menuda"... De sentir dir què és tan petita com un cigró... De no arribar ni al prestatge on està el pot dels caramels, ni a la taula... De no poder veure mai les parades del mercat quan acompanya l'avi comprar.

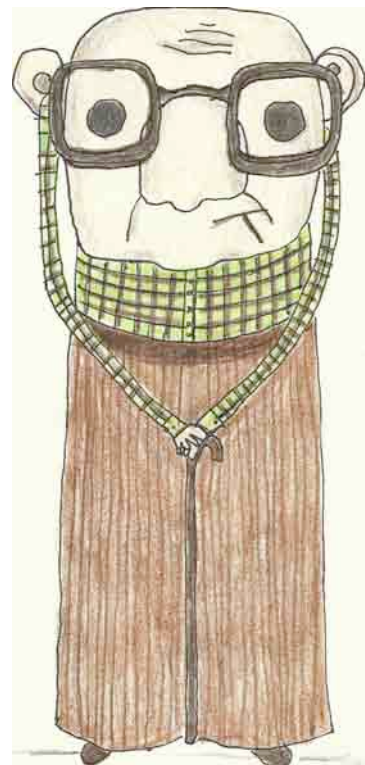


L'avi Emili sempre li diu que cadascú és com és, però que malgrat això, tothom pot aconseguir els seus somnis si s'esforça per aconseguir-ho. I que, com somiar no costa res, qualsevol pot imaginar-se ser el que vulgui, encara que cal recordar que una cosa és la fantasia, i una altra la realitat.

La Berta només té un somni: un dia despertar-se i ser tant gran com els demés. Però això ja sap que és impossible. Un dia, però, un cop de vent li farà emprendre un camí que la durà a fer un llarg viatge.

En tornar, després de conèixer personatges ben curiosos i viure aventures fantàstiques, la Berta s'haurà fet més gran i, fins i tot, una mica més alta.

Espectacle de titelles i música en directe, adreçat a nenes i nens de 3 a 8 anys, i per públic familiar.



Fitxa Tècnica i artística

Idea original :	David Laín i Devant
Manipulació:	David Laín i Anna Albiol
Música original:	Pep Pascual Vilapua
Interpretació Musical:	Pep Pascual / Max Pascual
Disseny i construcció:	David Laín Devant
Disseny Titelles i construcció:	Marga Carbonell i Roger
Construcció Titelles:	Mònica Pes Coca
Vestuari:	Mònica Pes Coca / Montserrat Ribas
Disseny de Llums:	Roc Laín Escandell
Tècnic de so i llums:	Ignasi Miranda Castro
Impressió:	DeBarris SCCL
Producció:	l'ESTENEDOR Teatre i l'ICIC

Duració:	50 min.
Escenari:	8x6x3m. (interior / càmara negra)
Pressa de corrent:	6.000 w. a 220 v.
Muntatge:	2:30 h
Desmuntatge:	1:30 h.
Públic:	De 3 a 8 anys / Públic familiar