

NOM ESPECTACLE: RODA EL MÓN

Fitxa Didàctica

1-ACTITUTS, VALORS I NORMES

COMPORAMENT QUE S'HA DE TENIR AL TEATRE:

Respectar als altres espectadors i no molestar-los o distraure'ls. Participar, només, en la mesura que es demani.

L'AJUDA DE TOTHOM ES NECESSÀRIA:

Si la mare no dona el llibre al Lau, i el públic no repeteix les paraules màgiques, no podríem fer el viatge.

EL SER DIFERENT NO ÉS DOLENT: LA RIQUESA DE LA DIVERSITAT:

A cada món en Lau trobarà diferents realitats, que en principi poden semblar que el perjudiquen, però en acabar es constata que, amb cada viatge, en Lau torna amb alguna cosa positiva.

Fer evident que de cada persona, per diferent que ens sembli, podem treure (i donar) alguna cosa de profit.

2-APRENENTRATGES CONCRETES

FORMES I PESOS:

Treballar les mides i els pesos de diferents objectes: conceptes de lleuger (globus) i pesat (pedra), veure com un objecte gran i buit pesa menys que un altre de petit i atapeït.

PLORAR I RIURE:

Què ens fa sentir trist? Què ens fa riure? Treballar l'alegria i la pena com a sentiments oposats, altre contraris amiat-enemiat, ple-buit, dia-nit, dolç-salat, etc.

TREBALLS AMB PILOTES:

Equilibris i jocs de punteria (empassaboles, tir al pot, etc.)

NOTA: Tota aquests suggeriments es poden treballar des de diferents perspectives: el llenguatge, la plàstica, la psicomotricitat, o el text escrit segons les edats de cada grup i les seves característiques.