

## NOM ESPECTACLE: *TUTTI COLORI*

### Fitxa Didàctica

#### 1-ACTITUTS, VALORS I NORMES

##### COMPORAMENT QUE CAL TENIR AL TEATRE:

Respectar als altres espectadors i no molestar-los o distraure'ls. Participar, només, en la Mesura que es demani.

##### SOLIDARITAT I VALORACIÓ DEL TREBALL COLECTIU:

A l'espectacle, cap dels vilatans del poble podria arreglar el problema de manera individual.

##### DIÀLEG I VALORACIÓ DE TOTES LES OPINIONS:

Les solucions no vénen del cel, són el fruit de la discussió i el confrontació de parers.

##### LA RIQUESA DE LA DIVERSITAT:

Ser dona o home no vol pas dir que siguin millor o pitjor: tothom pot fer la mateixa feina.

##### ACTITUD POSITIVA DAVANT NOUS CONEIXEMENTS:

Aprendre coses noves és sempre enriquidor.

#### 2-APRENENTRATGES CONCRETES

##### COLORS:

Cadascun dels objectes i/o elements té un color determinat que li és característic, tot i que de vegades es poden confondre degut a a l'hàbit o el costum (l'aigua no és pas blava, sinó transparent). Diferències entre els colors purs i les barreges.

##### MITJANS DE TRANSPORT:

Hi ha un bon nombre de formes de locomoció; unes més còmodes que altres. Al llarg de la història es pot observar l'evolució, però encara queden moltes que es poden treballar.

**NOTA:** Aquest són alguns trets remarcables d'espectacle "TUTTI COLORI" que poden ser treballats a classe. Els docents esbrinaran la manera millor de treballar el conjunt.

Per gaudir plenament d'una funció de teatre, fóra millor preparar l'alumnat abans d'anar a la sala, a fi i efecte de treure el màxim profit de l'obra.